**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Белгородской области

Алексеевского городского округа

МБОУ "Мухоудеровская СОШ"

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

занятий по внеурочной деятельности

«Клуб веселых и находчивых»

( возраст обучающихся 12-17 лет)

(срок реализации 1 год)

Составитель:

Лихотина Александра Владимировна

Мухоудеровка 2023-2024

**Пояснительная записка**

В свете негативного влияния окружающей социальной среды, различные элективные курсы, кружки, клубы…. такие как «Клуб весёлых и находчивых», играют немаловажную роль в развитии у детей и подростков таких качеств, как ответственность, организованность, уважение к сверстникам и старшим. Также, активная творческая деятельность способствует развитию мышления, формирует коммуникабельность, уверенность в себе, способность быстро находить правильное решение в сложной ситуации. Кроме того, велика вероятность того, что ребенок, будучи занятым делом, в подобной творческой работе, не подвергнется отрицательному влиянию современной улицы.

Личность современного ребёнка складывается в атмосфере творческого созидания, поэтому использование артистической деятельности школьников в рамках проведения КВН является особенно актуальным. Ведение кружка «КВН» в МБОУ «Мухоудеровская СОШ» способно эффективно повлиять на воспитательно-образовательный процесс, т. к. при этом происходит сплочение коллектива кружка, расширяется культурный диапазон учеников и педагога, повышается культура поведения.

Знакомство с КВН накапливает у школьников эмоциональный, интеллектуальный, нравственный, трудовой опыт и развивает его. Артистическое начало не только активирует интерес школьника к юмористическому искусству, но и развивает фантазию, воображение, память, внимание и другие качества, воспитывает и улучшает психологическую атмосферу в коллективе. Занятия кружка учат учащихся общаться друг с другом, делиться мыслями, умениями, знаниями. Методы, формы и содержание упражнений, проводимых на занятиях, реализуют одновременно три цели:

1. погружают детей в присущую им стихию игры;
2. развивают психологические структуры (внимание, мышление, волю, память);
3. придают учебному дню привлекательные качества интересного и весёлого труда.

С помощью педагога юные КВНщики работают над своими ролями, со словом, его произношением и звучанием, чистотой интонации, ясной артикуляцией, мимикой, точностью ритмического рисунка, находят нужные краски и средства выразительности для раскрытия художественного образа. Выбор тематики игр КВН, написание сценариев, распределение ролей происходят по взаимному согласию педагога и учащихся. Занятия кружка способствуют раскрытию и активизации своеобразия, самобытности, самостоятельности каждого ребёнка. Этой задаче раскрытия «Я» личности учащегося служат игровые задания-сценки, где могут быть разные варианты исполнения, и каждый ребёнок может предложить свой вариант в соответствии со своим пониманием и выдумкой.

При отработке сценического движения большое внимание уделяется пластике, выразительности движений. Работа кружка предполагает знакомство с основами актёрского мастерства, просмотр самых лучших выпусков КВН на экране, выступления на концертах.

Программа кружка предназначена для учащихся 7-11 классов. «КВН» проводится еженедельно в течение 1 часа.

Формой подведения итогов считать: выступление на школьных праздниках и участие в школьных мероприятиях.

**Основные цели :**

* формирование творческой, интеллектуально развитой личности, способной легко ориентироваться в современном мире;
* приобщение обучающихся к КВН-движению, обогащение духовных потребностей, развитие творческой активности.

**Основные задачи :**

- создание условий для реализации творческого потенциала и эстетического чувства учащихся, занимающихся в КВН;

- освоение необходимых навыков актёрской игры в рамках КВН-движения;

- развитие умения держаться на сцене, вызывая у зрителей живой эмоциональный отклик;

- развитие природных детских способностей: фантазии, воображения, внимания, контактности, смекалки, чувства юмора;

- организация и проведение игр КВН.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЗАДАЧИ** | **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | **РЕЗУЛЬТАТ** |
| **Обучающие задачи** | | |
| Способствовать формированию навыков в игре КВН, навыков сценического мастерства, обучить школьников искусству быть “артистом”, “зрителем”, “болельщиком”. | Обучить детей правилам игры КВН, сценическому мастерству, работе с микрофоном, правильному поведению на сцене. Создание для юных артистов условий сценического комфорта, обучить школьников искусству быть “артистом”, “зрителем”, “болельщиком”. | Школьники знают правила игры КВН, поведения на сцене, умеют работать с микрофоном, имеют навыки сценического мастерства. |
| Способствовать развитию и реализации творческого потенциала школьников.  Формирование умений писать сценарий к выступлению, писать миниатюры и шутки. | Выявлять и развивать творческие способности школьников, на теоретических и практических занятиях, творческих конкурсах, КВНовских играх. Обучить методам написания сценариев к выступлению, сочинения миниатюр и шуток. | Имеем не менее двух творчески развитых групп КВНщиков, выступающих на общешкольных мероприятиях.  Уметь писать сценарий к выступлению, миниатюры и шутки. |
| **Воспитательные задачи** | | |
| Становление личности свободной, инициативной творческой, с высоким уровнем духовности и интеллекта. | Развивать личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта. | Получить личность с высоким уровнем духовности и интеллекта, свободную, инициативную, творческую. |
| Становление личности пропагандирующей культуру и здоровый образ жизни. | Пропаганда культуры и здорового образа жизни на собственных примерах. | Имеем сплоченный коллектив подростков, ведущий и пропагандирующий здоровый образ жизни. |
| **Развивающие задачи** | | |
| Развитие межвозрастного общения. | Развитие межвозрастного общения школьников, образовывая разновозрастные группы. | Имеем сплоченную, дружную команду КВН. |
| Развивать навык поиска информации в различных информационных источниках. | Научить выбору нужной информации в различных печатных изданиях, сети ИНТЕРНЕТ, дисках. | Школьники умеют находить и отбирать нужную информацию в печатных изданиях, сети ИНТЕРНЕТ, дисках. |
| Развивать навык игры в КВН. | Научить играть в КВН и совершенствовать навыки. | Умеют играть в КВН, сочинять миниатюры, проводить мозговой штурм, выступать на сцене. |

**Подготовка каждого выступления разбита на 3 этапа:**

**1 этап**– теоретический, он предусматривает разработку сценария, костюмов и декораций, подбор музыкального оформления. **2 этап**– практический, предусматривает отработку навыков работы на сцене, с микрофоном, отработку танцевальных движений и репетиций выступления. **3 этап**– итоговый, он представляет собой законченный блок, направленный на само выступление КВНовской группы (команды).

**Объект :** - игра КВН в рамках школьного творческого объединения.

**Предмет:** - интеллектуальное, нравственное и эмоциональное самовыражение личности;

- открытие и развитие способностей обучающихся в артистической, художественной, управленческой, литературной деятельности;

- развитие внимания, памяти, чувства ритма, творческого выражения фантазии, чувства гармонии, юмора, выразительной речи, пластики движения;

- воспитание дружбы, коллективизма, чувства товарищества.

Формами подведения итогов реализации программы можно назвать участие команды КВН в различных играх, фестивалях, выступление на общешкольных мероприятиях, подготовка отчетного мероприятия в конце учебного года. Таким образом, работа кружка «Клуб веселых и находчивых» имеет большое значение в формировании ребенка как личности, а также в процессе его социализации.

**Содержание программы работы кружка**

**«Клуб весёлых и находчивых».**

Программа работы кружка «Клуб веселых и находчивых» состоит из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть включает в себя изучение теоретического материала, такого как история КВН, способы образования шуток, теоретические основы собственно игры в КВН. Также она подразумевает выполнение различных творческих упражнений, таких как "Мозговой штурм", «Закончи шутку», «Определи способ образования шутки», и, наконец, написание самих шуток и реприз. Все эти упражнения формируют у обучающихся умение самостоятельно готовить выступления, способность мыслить творчески и нестандартно, что, несомненно, пригодится им в будущей жизни. На практических занятиях дети отыгрывают сначала чужие, а по истечении определенного срока и свои собственные шутки, репризы и миниатюры.

Практическая часть также включает в себя проведение конкурса «Разминка» в рамках репетиций для развития быстроты мышления, консультации и тренинги, упражнения на снятие боязни сцены, большой аудитории), изучение и отработку правил поведения на сцене, сценической культуры.

Все это в совокупности способствует формированию у детей уверенности в своих силах, воспитанию ответственности и пунктуальности, т.е. тех качеств, которые помогут его дальнейшей социализации.

**Методическое обеспечение.**

Формы занятий: "Мозговой штурм", беседа, лекция, упражнения творческого характера, просмотр и детальный анализ игр Высшей лиги КВН, репетиции и выступления. Дидактический материал: материалы официального сайта КВН www.amik.ru,

разработки упражнений на развитие памяти и реакции. Техническое оснащение: компьютер с программой редактирования музыкальных файлов, видео с Играми КВН.

**Программа обучения предусматривает:**знакомство с методикой написания текстов миниатюр; ознакомление с методикой поиска и отбора информации из различных информационных источников; обучение навыкам сценического мастерства; обучение навыкам работы с микрофоном; обучение навыкам импровизации; обучение первичным танцевальным навыкам; обучение первичным вокальным навыкам; организация ежемесячных выступлений в играх КВН, различных концертах и праздниках.

**Средства обучения:**ресурсы сети Интернет**,**телевизионные ресурсы**,**печатные издания**,**обмен опытом с другими КВНщиками.

**Используемые технологии:**объяснительно-иллюстрированное обучение, основанное на вербальном и визуальном представлении материала;развивающее обучение, основу которого составляет включение внутренних механизмов развития личности (технология творческого развития учеников).

**Материально-техническое оснащение, необходимое для реализации программы.**Освоение программы предусматривает обязательное использование проектора, компьютера, наглядных средств, среди них учебные брошюры, тексты произведений, музыкальная аппаратура.

**Содержание практических занятий осуществляется в следующих формах:** написание шуток; штурм; разработка сценариев; разработка костюмов и дизайн декораций; постановка и отработка номеров; работы с микрофоном; отработка танцевальных движений; выступление.

Общий уровень предусматривает дать школьникам возможность проявить себя на сцене. Приобретение исполнительского мастерства и сценической культуры. Повышение творческой активности. Популяризация игры КВН.

1.Написание шуток, компоновка их в миниатюры: Обучающиеся должны уметь: создать смешную шутку на заданную тему; составить из придуманных шуток миниатюру. Обучающиеся должны знать: рамки тем, на которые можно шутить; размер шуток и миниатюр.

2. Штурм. Обучающиеся должны уметь: “штурмовать”, то есть в воображении представлять ту или иную ситуацию, на которую можно в дальнейшем придумать шутку или номер. Обучающиеся должны знать: рамки тем, на которые можно импровизировать.

3. Разработка сценариев. Обучающиеся должны уметь: грамотно построить сценарий и сценарный ход того или иного выступления, конкурса, подобрать музыку к выступлению, выходу и отбивке, грамотно выбрать костюмы, подходящие по стилю к выступлению. Обучающиеся должны знать: в каком порядке нужно ставить шутки и миниатюры; какую музыку ставят на выход, отбивку и фон выступления.

**Прогнозируемые результаты.**\* выработка способности к рефлексии, этическому самоопределению в социально-позитивном ключе; \* проектирование и организация самостоятельной групповой и индивидуальной творческой деятельности, способность к анализу результатов; \* освоение способов эффективного взаимодействия с социальными структурами при ведении творческой деятельности в культурном, социально-правовом пространстве; \* освоение способов самообразования и самоподготовки к ведению новой деятельности. \* освоение основных правил работы элективного курса; \* личностный рост в коммуникативной среде, организаторских навыках, культурно-эстетической сфере;

\* начало формирования способности к рефлексии, этическому самоопределению; \* освоение базовых знаний игры, информационного пространства.

**Механизм оценки результатов:**

- освоение обучающих программ: посредством игровой групповой деятельности (применение знаний на практике – турниры, фестивали, конкурсы и т.д.);

- роста организаторских умений: по результатам участия команды в организации мероприятий, проектов и программ – на основе самооценки, оценки обучающихся, педагогов, специалистов.

- Личностного роста: на основе творческой самооценки, оценки обучающихся, педагогов, специалистов.

**Работа с родителями**включает в себя:

- демонстрацию родителям творческого потенциала обучающихся, знакомство с его особенностями (концерты, выступления, игры КВН и т.д.);

- предъявление условий, соблюдение которых позволит детям успешно освоить предлагаемые требования;

**Диагностика достижения воспитательных результатов.**

Основными результатами воспитательной деятельности являются: достижения обучающихся в области КВН; результаты тестов на определение уровня творческих способностей, на выявление ценностных ориентаций и нравственной позиции обучающихся; популярность культурных образцов, производимых обучающимися, в молодежной среде.

Методы отслеживания прогресса в достижении воспитательных результатов: результаты участия воспитанников в творческих конкурсах районного, и регионального уровней; тестирование изменения ценностных ориентаций и уровня развития творческих способностей обучающихся.

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  ***урока*** | ***Дата***  ***проведения*** | ***Содержание***  ***(тема урока)*** | ***Примечание*** |
| 1-2 | 02.09.23 | Вводное (организационное) занятие. Цель и задачи кружка. История КВН. Тест «КВН – это…». Просмотр игры КВН на экране. Обсуждение. Выбор темы для постановки. 1 ч | Тест: «КВН – это…», ноутбук, интерактивная доска, проектор, колонки |
| 3-8 | 09.09.23 | Основы актёрского мастерства. Голос и речь актёра. Жест, мимика, движение. Разговор на сцене. 1 ч | командная работа |
| 9-14 | 16.09.23  23.09.23 | Урок актёрского мастерства на развитие памяти. Творческое действие в условиях сценического вымысла. Творческое взаимодействие с партнёром. Технология общения в процессе взаимодействия людей. 2ч | командная работа |
| 15-20 | 30.09.23  07.10.23 | Этюды на движение. Диалог. Творческое взаимодействие  с партнёром. Интонация, настроение, характер персонажа. Образ героя. Характер и отбор действий. Имитация поведения животного. 2 ч | командная работа |
| 21-23 | 14.10.23 | Репетиционное занятие. Читка. Мизансценирование. Работа по технике речи, по технике движения. Пластическая импровизация на ходу в заданном образе. Обыгрывание элементов костюмов. 1 ч | командная работа |
| 24-26 | 21.10.23 | Репетиционное занятие по технике речи, мимическим и сценическим движениям. Репетиция в выгородке. Работа с оформлением. 1 ч | командная работа |
| 27 | 28.10.23  04.11.23 | Просмотр игры КВН на экране. Обсуждение. Выбор темы для выступлений. 2 ч | Ноутбук, интерактивная доска, проектор, колонки |
| 28-31 | 11.11.23 | Этюды на движение. Диалог. Творческое взаимодействие  с партнёром. Интонация, настроение, характер персонажа. Образ героя. Характер и отбор действий. Имитация поведения животного. 1ч | командная работа |
| 32-34 | 18.11.23 | Репетиционное занятие. Читка. Мизансценирование. Работа по технике речи, по технике движения. Пластическая импровизация на ходу в заданном образе. Обыгрывание элементов костюмов. 1 ч | командная работа |
| 35-38 | 25.11.23 | Репетиционное занятие по технике речи, мимическим и сценическим движениям. Репетиция в выгородке. Работа с оформлением.1 ч | командная работа |
| 39-41 | 02.12.23  09.12.23  16.12.23 | Основы актёрского мастерства. Голос и речь актёра. Жест, мимика, движение. Разговор на сцене. 3ч | командная работа |
| 42-45 | 23.12.23  30.12.23 | Репетиционное занятие. Читка. Мизансценирование. Работа по технике речи, по технике движения. Пластическая импровизация на ходу в заданном образе. Обыгрывание элементов костюмов. 2 ч | командная работа |
| 46-49 | 13.01.24  20.01.24  27.01.24 | Репетиционное занятие по технике речи, мимическим и сценическим движениям. Репетиция в выгородке. Работа с оформлением. 3ч | командная работа |
| 50 | 03.02.24  10.02.24 | Генеральная репетиция игры КВН. Замечания. Предложения. 2 ч | Ноутбук, музыкальный центр, колонки, проектор |
| 51 | 17.02.24  24.02.24  02.03.24 | Командная игра КВН. 3 ч | Ноутбук, музыкальный центр, колонки, проектор |
| 52 | 09.03.24 | Просмотр игры КВН. Обсуждение. Выбор темы для командной игры. 1 ч | Ноутбук, интерактивная доска, проектор, колонки |
| 53-57 | 16.03.24  23.03.24 | Основы актёрского мастерства. Голос и речь актёра. Жест, мимика, движение. Разговор на сцене. 2 ч | командная работа |
| 58-63 | 30.03.24  06.04.24  13.04.24  20.04.24 | Урок актёрского мастерства на развитие памяти. Творческое действие в условиях сценического вымысла. Творческое взаимодействие с партнёром. Технология общения в процессе взаимодействия людей. 4ч | командная работа |
| 64-67 | 27.04.24  04.05.24 | Этюды на движение. Диалог. Творческое взаимодействие  с партнёром. Интонация, настроение, характер персонажа. Образ героя. Характер и отбор действий. Имитация поведения животного. 2ч | командная работа |
| 68 | 11.05.24 | Подведение итогов работы кружка КВН за 2019-2020 учебный год. Круглый стол «Как играть в КВН». 1 ч | Ноутбук, интерактивная доска, проектор, колонки |